

DaVinci Resolve : Initiation

 [En savoir plus sur ce logiciel](#)

Le logiciel DaVinci Resolve est devenu au fil des années la solution la plus complète de montage vidéo, d'étalonnage, de post-production audio et d'effets visuels. La version gratuite, parfaitement fonctionnelle, couvre les besoins de la majorité des projets professionnels tandis que la version Studio s'acquière à petit prix et n'est nécessaire que dans des cas vraiment très précis.

Cette formation de 3 jours se concentre sur le **montage vidéo** et donne au stagiaire toutes les clés pour réaliser un film de A à Z grâce à de la théorie et des exercices (qui peuvent s'inspirer de projets de l'entreprise). Le logiciel est disponible sous Windows, MacOS et Linux.

Programme

- L'interface et les projets :
 - Comprendre la place de ce logiciel dans le milieu de la vidéo.
 - Créer un projet et l'enregistrer.
- La gestion des médias :
 - Comprendre les spécificités des formats courants.
 - Importer et classer les médias.
 - Sélectionner des plans en vue du montage.
- Le montage vidéo :
 - Monter les plans dans la timeline.
 - Monter rapidement une ébauche via l'interface Cut.
 - Utiliser les outils de raccords.
 - Modifier la vitesse des plans.
 - Ajouter des transitions.
 - Stabiliser les prises.
 - Animer les photos.
- Les effets spéciaux :
 - Créer des titres et des sous-titres.
 - Ajouter des graphiques et des effets.
 - Animer sur la base des images clés.
 - Comprendre la structure nodale de Fusion.
- La colorimétrie :
 - Réaliser des corrections colorimétriques et étalonner les couleurs.
 - Utiliser l'outil de gestion de la couleur.
 - Harmoniser les prises.
 - Etalonner plusieurs plans à la fois.
- Le mixage audio :
 - Enregistrer une piste avec un micro.
 - Réaliser l'égalisation des pistes audio.
- Le rendu et l'export :
 - Comprendre les paramètres d'export.
 - Exporter le projet dans différents formats vidéo ou audio.

Public concerné et connaissances requises

- Infographiste, photographe, monteur, Youtuber...
- Toute personne amenée à réaliser une vidéo ou un film.
- Savoir utiliser un ordinateur et connaître l'environnement Windows, Mac ou Linux.

Objectifs

- À l'issue de la formation, les stagiaires sauront concevoir des animations et auront toutes les clés en main pour les exporter et les diffuser.
- Les notions de communication visuelle examinées favoriseront la conception de vidéos esthétiques et fonctionnelles.
- Ils pourront continuer à se former par la pratique et grâce au support de formation remis dès le début du cours.

Méthodes et moyens pédagogiques

- Cette formation sur mesure alterne théorie et mise en pratique avec la possibilité d'adapter les exercices à un projet d'entreprise.
- Le formateur enseigne, montre et interagit en direct avec les stagiaires sur leurs ordinateurs.

Formation à distance

- Un ordinateur équipé d'un deuxième écran, d'un microphone, d'une webcam et connecté à un accès internet stable en haut débit est nécessaire.
- Le formateur enseigne, montre et interagit en direct avec les stagiaires sur leurs ordinateurs pendant toute la formation.
- Les présences des stagiaires sont validées par signatures numériques.

Durée

- 3 journées de 7 heures (soit 21 heures).

Lieux et dates

- Le Havre et sa région.
- Dates et autres villes en France : nous consulter.

Validation des connaissances

- Au terme de chaque journée, un questionnaire à choix multiple permet de vérifier l'acquisition correcte des connaissances.

Sanction

- Une attestation sera remise à chaque stagiaire qui aura suivi la totalité de la formation.

Délais d'accès à la formation

- 15 jours. Les délais varient selon le financement demandé.

Public en situation de handicap

- Merci de décrire votre type de handicap à l'adresse qualigraphe@gmail.com afin que nous puissions soit nous adapter soit vous orienter vers un partenaire prenant en charge votre situation de handicap.

Tarif

- À partir de 2 100,00 € H.T. (soit 700,00 € H.T. / jour)